|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCUOLA PRIMARIA – STORIA - CLASSE PRIMA** | | | | | | |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **CRITERI** | **LIVELLO NON**  **RAGGIUNT O**  **4-5** | **LIVELLO**  **RAGGIUNTO**  **6-7** | **LIVELLO**  **PIENAMENTE**  **RAGGIUNTO**  **8-9** | **LIVELLO**  **ECCELLENTE**  **10** |
| USO DELLE FONTI | INDIVIDUARE LE TRACCE E USARLE COME FONTI PER PRODURRE CONOSCENZE SUL PROPRIO PASSATO. | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul proprio passato. | Ricostruzione del passato molto difficoltosa/ incerta/ parziale | Ricostruzione del passato abbastanza corretta/ corretta. | Ricostruzione del passato adeguata/ completa. | Ricostruzione del passato corretta,sicura, precisa e completa. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | ORGANIZZARE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI MEDIANTE GRAFISMI, DISEGNI ECC | Riconoscere elementi  significativi spazio/ temporali del suo ambiente di vita. | Conoscenza confusa/molto confusa. | Conoscenza complessiva abbastanza chiara e corretta | Conoscenza chiara/ corretta/ adeguata | Conoscenza appropriata, sicura e precisa. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ IN FENOMENI ED ESPERIENZE VISSUTE E NARRATE. | Usare gli strumenti concettuali per collocare un fatto. | Uso degli strumenti molto difficoltoso/ incerto/ parziale . | Uso degli strumenti sufficientemente corretto/ corretto. | Uso degli strumenti adeguato/ chiaro/completo. | Uso degli strumenti pienamente autonomo, preciso e sicuro. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE E VERBALMENTE LE ATTIVITÀ, I FATTI VISSUTI E NARRATI. | Raccontare, verbalizzare e organizzare esperienze personali. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo confuso/molto confuso. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo sufficientemente chiaro e corretto. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo adeguato/ corretto / completo. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo preciso, appropriato, sicuro |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCUOLA PRIMARIA – STORIA - CLASSE SECONDA** | | | | | | |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **CRITERI** | **LIVELLO NON**  **RAGGIUNT O**  **4-5** | **LIVELLO**  **RAGGIUNTO**  **6-7** | **LIVELLO**  **PIENAMENTE**  **RAGGIUNTO**  **8-9** | **LIVELLO**  **ECCELLENTE**  **10** |
| USO DELLE FONTI | INDIVIDUARE LE TRACCE E USARLE COME FONTI PER PRODURRE CONOSCENZE SUL PASSATO LOCALE. | -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul passato locale. | Ricostruzione del passato molto difficoltosa/ incerta/ parziale | Ricostruzione del passato abbastanza corretta/ corretta. | Ricostruzione del passato adeguata/ completa. | Ricostruzione del passato corretta,sicura, precisa e completa. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ IN FENOMENI ED ESPERIENZE VISSUTE E NARRATE. | -Riconoscere elementi  significativi spazio/ temporali del suo ambiente di vita. | Conoscenza confusa/molto confusa. | Conoscenza complessiva abbastanza chiara e corretta | Conoscenza chiara/ corretta/ adeguata | Conoscenza appropriata, sicura e precisa. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | ORGANIZZARE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI MEDIANTE GRAFISMI, DISEGNI ECC | -Usare gli strumenti concettuali per collocare un fatto. | Uso degli strumenti molto difficoltoso/ incerto/ parziale . | Uso degli strumenti sufficientemente corretto/ corretto. | Uso degli strumenti adeguato/ chiaro/completo. | Uso degli strumenti pienamente autonomo, preciso e sicuro. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE E VERBALMENTE LE ATTIVITÀ, I FATTI VISSUTI E NARRATI. | -Raccontare, verbalizzare e organizzare esperienze personali. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo confuso/molto confuso. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo sufficientemente chiaro e corretto. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo adeguato/ corretto / completo. | Riferisce verbalmente e rappresenta graficamente in modo preciso, appropriato, sicuro e corretto |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCUOLA PRIMARIA – STORIA - CLASSE TERZA** | | | | | | |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **CRITERI** | **LIVELLO NON**  **RAGGIUNT O**  **4-5** | **LIVELLO**  **RAGGIUNTO**  **6-7** | **LIVELLO**  **PIENAMENTE**  **RAGGIUNTO**  **8-9** | **LIVELLO**  **ECCELLENTE**  **10** |
| USO DELLE FONTI | INDIVIDUARE LE TRACCE E USARLE COME FONTI PER PRODURRE CONOSCENZE SUL PASSATO LOCALE E SU MOMENTI DEL PASSATO | -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul passato locale e su momenti del passato . | Ricostruzione del passato molto difficoltosa/ incerta/ parziale | Ricostruzione del passato abbastanza corretta/ corretta. | Ricostruzione del passato adeguata/ completa. | Ricostruzione del passato corretta,sicura, precisa e completa. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ IN FENOMENI ED ESPERIENZE VISSUTE E NARRATE.  COMPRENDERE LA FUNZIONE E L’USO DEGLI STRUMENTI CONVENZIONALI PER LA MISURAZIONE E LA RAPPRESENTAZIONE DEL TEMPO | -Riconoscere elementi  significativi spazio/ temporali del suo ambiente di vita.  -Usare gli strumenti | Conoscenza confusa/molto confusa.  Uso degli strumenti molto difficoltoso/ incerto/ parziale . | Conoscenza complessiva abbastanza chiara e corretta  Uso degli strumenti sufficientemente corretto/ corretto. | Conoscenza chiara/ corretta/ adeguata  Uso degli strumenti adeguato/ chiaro/completo. | Conoscenza appropriata, sicura e precisa.  Uso degli strumenti pienamente autonomo, preciso e sicuro. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | SEGUIRE E COMPRENDERE VICENDE STORICHE ATTRAVERSO L’ASCOLTO E LA LETTURA DI TESTI DELL’ANTICHITÀ, DI STORIE, RACCONTI, BIOGRAFIE DI GRANDI DEL PASSATO.  INDIVIDUARE ANALOGIE E DIFFERENZE ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA QUADRI STORICO-SOCIALI DIVERSI, LONTANI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO. | -Ricerca di informazioni  -Comprensione  -Conoscenza dei contenuti | Ricerca svogliata/ difficoltosa  Comprensione difficile/ stentata.  Conoscenza molto lacunosa/lacunosa/approssimativa/ parziale. | Ricerca svolta solo in situazioni semplici/poco approfondita.  Comprensione sostanzialmente corretta in situazioni semplici.  Conoscenza superficiale/abbastanza corretta. | Ricerca svolta anche in situazioni complesse/ben articolata.  Comprensione  corretta in situazioni complesse.  Conoscenza completa/ corretta. | Ricerca metodica, ordinata, approfondita.  Comprensione  sicura,precisa,  completa.  Conoscenza approfondita, sicura. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | RAPPRESENTARE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI MEDIANTE GRAFISMI, RACCONTI ORALI, DISEGNI, TESTI SCRITTI E CON RISORSE DIGITALI.  RIFERIRE IN MODO SEMPLICE E COERENTE LE CONOSCENZE ACQUISITE. | -Rappresentare conoscenze e concetti.  - Chiarezza e correttezza espositiva.  -Uso del linguaggio. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo confuso/molto confuso/ parziale.  Esposizione molto confusa e scorretta.  Linguaggio inadeguato/improprio. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo sufficientemente chiaro/ corretto.  Esposizione  quasi sempre chiara/ corretta.  Linguaggio adeguato/abbastanza corretto. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo adeguato/ corretto / completo.  Esposizione chiara, corretta/ appropriata.  Linguaggio appropriato/ completo. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo appropriato, sicuro e corretto.  Esposizione chiara, corretta, appropriata, scorrevole ed efficace.  Linguaggio consapevole e approfondito. |
| **SCUOLA PRIMARIA – STORIA - CLASSE QUARTA** | | | | | | |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **CRITERI** | **LIVELLO NON**  **RAGGIUNT O**  **4-5** | **LIVELLO**  **RAGGIUNTO**  **6-7** | **LIVELLO**  **PIENAMENTE**  **RAGGIUNTO**  **8-9** | **LIVELLO**  **ECCELLENTE**  **10** |
| USO DELLE FONTI | RICONOSCERE ED ESPLORARE IN MODO SEMPRE  PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO .  COMPRENDE RE L’IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE. | -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul passato locale e su momenti del passato .  -Comprensione | Ricostruzione del passato molto difficoltosa/ incerta/ parziale  Comprensione difficile/ stentata. | Ricostruzione del passato abbastanza corretta/ corretta.  Comprensione sostanzialmente corretta in situazioni semplici. | Ricostruzione del passato adeguata/ completa.  Comprensione  corretta in situazioni complesse. | Ricostruzione del passato corretta,sicura, precisa e completa.  Comprensione  sicura,precisa,  completa. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | LEGGERE UNA CARTA STORICO-GEOGRAFICA RELATIVA ALLE CIVILTÀ STUDIATE.  USARE CRONOLOGIE E CARTE STORICO-GEOGRAFICHE PER RAPPRESENTARE LE CONOSCENZE.  CONFRONTARE I QUADRI STORICI DELLE CIVILTÀ . | -Conoscenza dei contenuti  -Usare gli strumenti | Conoscenza confusa/molto confusa.  Uso degli strumenti molto difficoltoso/ incerto/ parziale . | Conoscenza complessiva abbastanza chiara e corretta  Uso degli strumenti sufficientemente corretto/ corretto. | Conoscenza chiara/ corretta/ adeguata  Uso degli strumenti adeguato/ chiaro/completo. | Conoscenza appropriata, sicura e precisa.  Uso degli strumenti pienamente autonomo, preciso e sicuro. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | USARE IL SISTEMA DI MISURA OCCIDENTALE DEL TEMPO STORICO (A. C.- D.C.) E COMPRENDERE I SISTEMI DI MISURA DEL TEMPO STORICO DI ALTRE CIVILTÀ.  ELABORARE RAPPRESENTAZIONI SINTETICHE DELLE SOCIETÀ STUDIATE, METTENDO IN RILIEVO LE RELAZIONI FRA GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI. | -Ricerca di informazioni  -Comprensione  -Conoscenza dei contenuti | Ricerca svogliata/ difficoltosa  Comprensione difficile/ stentata.  Conoscenza molto lacunosa/lacunosa/approssimativa/ parziale. | Ricerca svolta solo in situazioni semplici/poco approfondita.  Comprensione sostanzialmente corretta in situazioni semplici.  Conoscenza superficiale/abbastanza corretta. | Ricerca svolta anche in situazioni complesse/ben articolata.  Comprensione  corretta in situazioni complesse.  Conoscenza completa/ corretta. | Ricerca metodica, ordinata, approfondita.  Comprensione  sicura,precisa,  completa.  Conoscenza approfondita, sicura. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | RICAVARE E PRODURRE INFORMAZIONI DA GRAFICI, TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI E TESTI DI GENERE DIVERSO.  ESPORRE CON COERENZA CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI, USANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.  ELABORARE IN TESTI ORALI E SCRITTI GLI ARGOMENTI STUDIATI USANDO ANCHE RISORSE DIGITALI. | -Rappresentare conoscenze e concetti.  - Chiarezza e correttezza espositiva.  -Uso del linguaggio. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo confuso/molto confuso/ parziale.  Esposizione molto confusa e scorretta.  Linguaggio inadeguato/improprio | Rappresenta conoscenze e concetti in modo sufficientemente chiaro/ corretto.  Esposizione  quasi sempre chiara/ corretta.  Linguaggio adeguato/abbastanza corretto. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo adeguato/ corretto / completo.  Esposizione chiara, corretta/ appropriata.  Linguaggio appropriato/ completo. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo preciso, appropriato, sicuro e corretto.  Esposizione chiara, corretta, appropriata, scorrevole ed efficace.  Linguaggio consapevole e approfondito. |
| **SCUOLA PRIMARIA – STORIA - CLASSE QUINTA** | | | | | | |
| **DIMENSIONI** | **INDICATORI** | **CRITERI** | **LIVELLO NON**  **RAGGIUNT O**  **4-5** | **LIVELLO**  **RAGGIUNTO**  **6-7** | **LIVELLO**  **PIENAMENTE**  **RAGGIUNTO**  **8-9** | **LIVELLO**  **ECCELLENTE**  **10** |
| USO DELLE FONTI | RICONOSCERE ED ESPLORARE IN MODO SEMPRE  PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO  COMPRENDE RE L’IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE. | -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni sul passato locale e su momenti del passato .  -Comprensione | Ricostruzione del passato molto difficoltosa/ incerta/ parziale  Comprensione difficile/ stentata. | Ricostruzione del passato abbastanza corretta/ corretta.  Comprensione sostanzialmente corretta in situazioni semplici. | Ricostruzione del passato adeguata/ completa.  Comprensione  corretta in situazioni complesse. | Ricostruzione del passato corretta,sicura, precisa e completa.  Comprensione  sicura,precisa,  completa. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | LEGGERE UNA CARTA STORICO-GEOGRAFICA RELATIVA ALLE CIVILTÀ STUDIATE.  USARE CRONOLOGIE E CARTE STORICO-GEOGRAFICHE PER RAPPRESENTARE LE CONOSCENZE.  CONFRONTARE I QUADRI STORICI DELLE CIVILTÀ . | -Conoscenza dei contenuti  -Usare gli strumenti | Conoscenza confusa/molto confusa.  Uso degli strumenti molto difficoltoso/ incerto/ parziale . | Conoscenza complessiva abbastanza chiara e corretta  Uso degli strumenti sufficientemente corretto/ corretto. | Conoscenza chiara/ corretta/ adeguata  Uso degli strumenti adeguato/ chiaro/completo. | Conoscenza appropriata, sicura e precisa.  Uso degli strumenti pienamente autonomo, preciso e sicuro. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | USARE IL SISTEMA DI MISURA OCCIDENTALE DEL TEMPO STORICO (A. C.- D.C.) E COMPRENDERE I SISTEMI DI MISURA DEL TEMPO STORICO DI ALTRE CIVILTÀ.  ELABORARE RAPPRESENTAZIONI SINTETICHE DELLE SOCIETÀ STUDIATE, METTENDO IN RILIEVO LE RELAZIONI FRA GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI. | -Ricerca di informazioni  -Comprensione  -Conoscenza dei contenuti | Ricerca svogliata/ difficoltosa  Comprensione difficile/ stentata.  Conoscenza molto lacunosa/lacunosa/approssimativa/ parziale. | Ricerca svolta solo in situazioni semplici/poco approfondita.  Comprensione sostanzialmente corretta in situazioni semplici.  Conoscenza superficiale/abbastanza corretta. | Ricerca svolta anche in situazioni complesse/ben articolata.  Comprensione  corretta in situazioni complesse.  Conoscenza completa/ corretta. | Ricerca metodica, ordinata, approfondita.  Comprensione  sicura,precisa,  completa.  Conoscenza approfondita, sicura. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | RICAVARE E PRODURRE INFORMAZIONI DA GRAFICI, TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI E TESTI DI GENERE DIVERSO.  ESPORRE CON COERENZA CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI, USANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA.  ELABORARE IN TESTI ORALI E SCRITTI GLI ARGOMENTI STUDIATI USANDO ANCHE RISORSE DIGITALI. | -Rappresentare conoscenze e concetti.  - Chiarezza e correttezza espositiva.  -Uso del linguaggio. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo confuso/molto confuso/ parziale.  Esposizione molto confusa e scorretta.  Linguaggio inadeguato/improprio | Rappresenta conoscenze e concetti in modo sufficientemente chiaro/ corretto.  Esposizione  quasi sempre chiara/ corretta.  Linguaggio adeguato/abbastanza corretto. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo adeguato/ corretto / completo.  Esposizione chiara, corretta/ appropriata.  Linguaggio appropriato e completo. | Rappresenta conoscenze e concetti in modo preciso, appropriato, sicuro e corretto.  Esposizione chiara, corretta, appropriata, scorrevole ed efficace.  Linguaggio consapevole e approfondito. |