|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO – MUSICA - CLASSI SECONDE** | | | | | | | |
| **DIMENSIONE** | **INDICATORI SCHEDA** | **CRITERI** | **LIVELLO NON RAGGIUNTO**  **3** | **LIVELLO NON RAGGIUNTO 4-5** | **LIVELLO RAGGIUNTO 6-7** | **LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO 8-9** | **LIVELLO ECCELLENTE**  **10** |
| CONOSCENZA | -ASCOLTARE E RICONOSCERE le caratteristiche di un brano musicale anche nel suo contesto storico.  -RICONOSCERE il timbro delle principali famiglie di strumenti musicali nei diversi organici orchestrali. | -Sviluppare il senso ritmico e melodico  -Discriminare le varie parti del linguaggio musicale  -Utilizzare la terminologia appropriata  -Riconoscere e descrivere le caratteristiche timbriche e tecniche dei principali strumenti musicali. | Si rifiuta | Molto lacunosa/ lacunosa/ approssimativa  /parziale/ settoriale | Superficiale/ abbastanza corretta  /corretta | Completa | Approfondita/  sicura |
| APPLICAZIONE | LEGGERE E COMPRENDERE  -Approfondire le tecniche vocali e strumentali e decodificare correttamente uno spartito musicale.  -Fruire del patrimonio musicale  PRODURRE E RIELABORARE  -Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali.  -Saper ascoltare brani di musica dei vari repertori e generi individuandone il significato e collegandoli al proprio vissuto  Esprimere sensazioni e pensieri mediante l’uso di varie tecniche  -Scegliere e adattare musiche per lettura di poesie o azioni sceniche. | -Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale  -Eseguire brani vocali e strumentali anche a due voci con maggiore precisione ed intonazione  -Eseguire ritmi più complessi con lo strumentario Orff anche in accompagnamento a brani melodici  -Utilizzare mezzi sonori diversi  -Utilizzare le tecniche espressive più idonee. | Mancata produzione | Difficoltosa/  non o poco autonoma | Abbastanza corretta e/o abbastanza autonoma | Corretta e autonoma | Precisa e sicura |